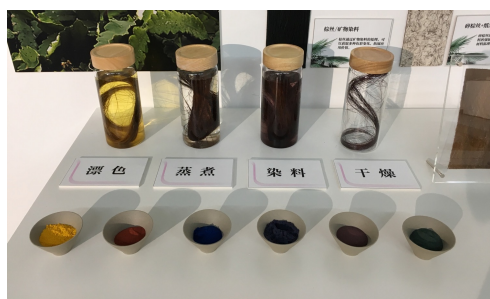


北京光华设计发展基金会 / 四川美术学院

《自然材料与绿色设计》联合课程



①把收集的栎树皮用清水冲洗干净，在通风处晾干。

②两天后把晾干的树皮放在清水里面浸泡，两天后继续加水。

③此时的树皮已经变软了，但表面粗糙，容易脱落。撒上石灰粉再浸泡三天。（破坏树皮纤维结构，使由木质部）

④把树皮捞出，进行清洗，树皮表面的杂质，污垢因经过石灰水的浸泡很容易脱落。

⑤用网筛进行过滤，晾干摊平。

⑥把清洗后的树皮切成碎屑。

⑦不过重聚乙稀醇（PVA）加热成溶液，倒入清水中搅拌均匀，将碎屑树皮撒入重聚乙稀醇水中再搅拌均匀。

⑧成品展示。

制作流程（树皮处理）

重聚乙稀醇（PVA）加热成溶液，倒入清水中搅拌均匀，将碎屑树皮撒入重聚乙稀醇水中再搅拌均匀。

重聚乙稀醇（PVA）加热成溶液，倒入清水中搅拌均匀，将碎屑树皮撒入重聚乙稀醇水中再搅拌均匀。



北京光华设计发展基金会

DRAGON DESIGN FOUNDATION

课程评价

非常感谢四川美术学院设计学院对“自然材料与绿色设计”联合课程的大力支持!

本次联合课题的主旨是,在可持续发展目标引领下,导入产品生命周期评价,从自然材料的获取、生物质材料的制备、材料创新应用、材料的降解实验等多个维度,探索产品设计中生物质材料的创新应用场景,引导学生从摇篮到摇篮的循环经济思维方式的形成。联合课程内容包括选题方向、设计过程辅导以及结题评审。

在课题的进行过程中,四川美术学院的老师们保持了高度的专业性,工业设计与产品设计专业同学的深度参与、严谨态度以及富有探索性的设计创新,让我们感受到来自高校新生代设计师对地球环境保护的责任心与对未来绿色生活方式的美好畅想。联合课程产出了大量优秀的绿色设计方案,集结成绿色材料设计案例库,为基金会在生物可降解材料方面的课题研究提供参考。

再次感谢四川美术学院师生对联合课程的投入与支持!在此次联合课程的基础上,将进一步开展合作,为产教融合探索更多空间。

北京光华设计发展基金会

2019年12月29日

