

# 《公共艺术在社区营造》

The public arts and community building

教 学 评 价

# 《公共艺术在社区营造》

- 课时：64课时
- 学分：3.5学分
- 对象：大三年级学生
- 性质：专业必修课

# ■ 教学内容:

## 理论部分

## 实践部分

### 概念

#### 城市的基本概念

我们生活的城市

城市文化

西方城市艺术设计

#### 城市公共空间类型

广场公共空间

街道公共空间

社区公共空间

#### 公共艺术基本概念

公共艺术与城市

公共艺术的功能

公共艺术的特质与类型

### 策略

#### 城市更新与社区更新

中国城市建设取得的成就

中国城市建设面临的问题

国家战略和地方政策

#### 公共艺术介入

色彩提靓空间

艺术装置增趣

地方文化重塑

建筑墙绘美化

灯光艺术照明

社区美育活动

材料工艺制作

省级教改、社科

### 专题

城市美学

社区微更新

装置艺术

### 重点 难点

科教融合

国家艺术基金

### 场地调研

收集与整理

观测与记录

分析与图示

### 方案构思

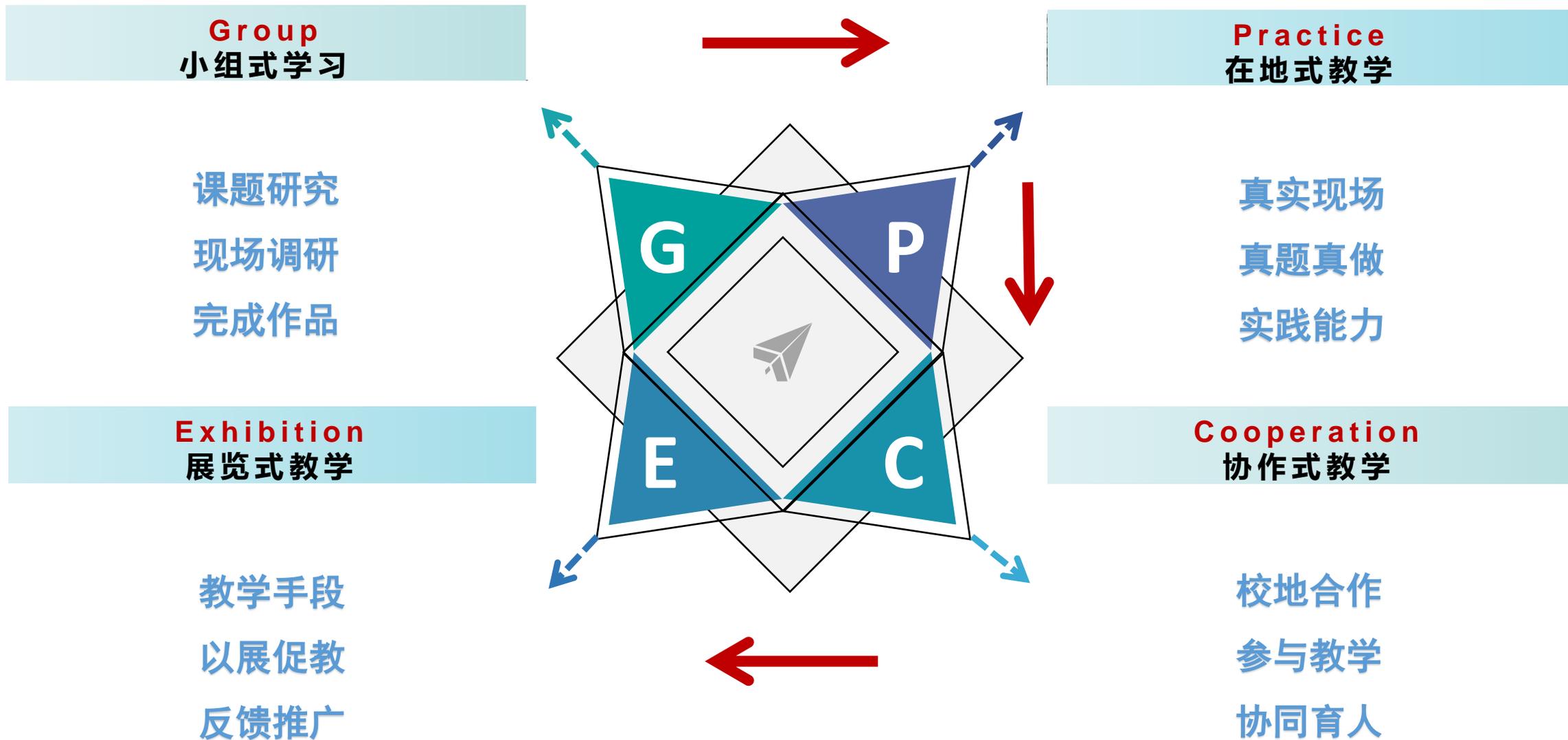
手绘效果图

数字化效果图

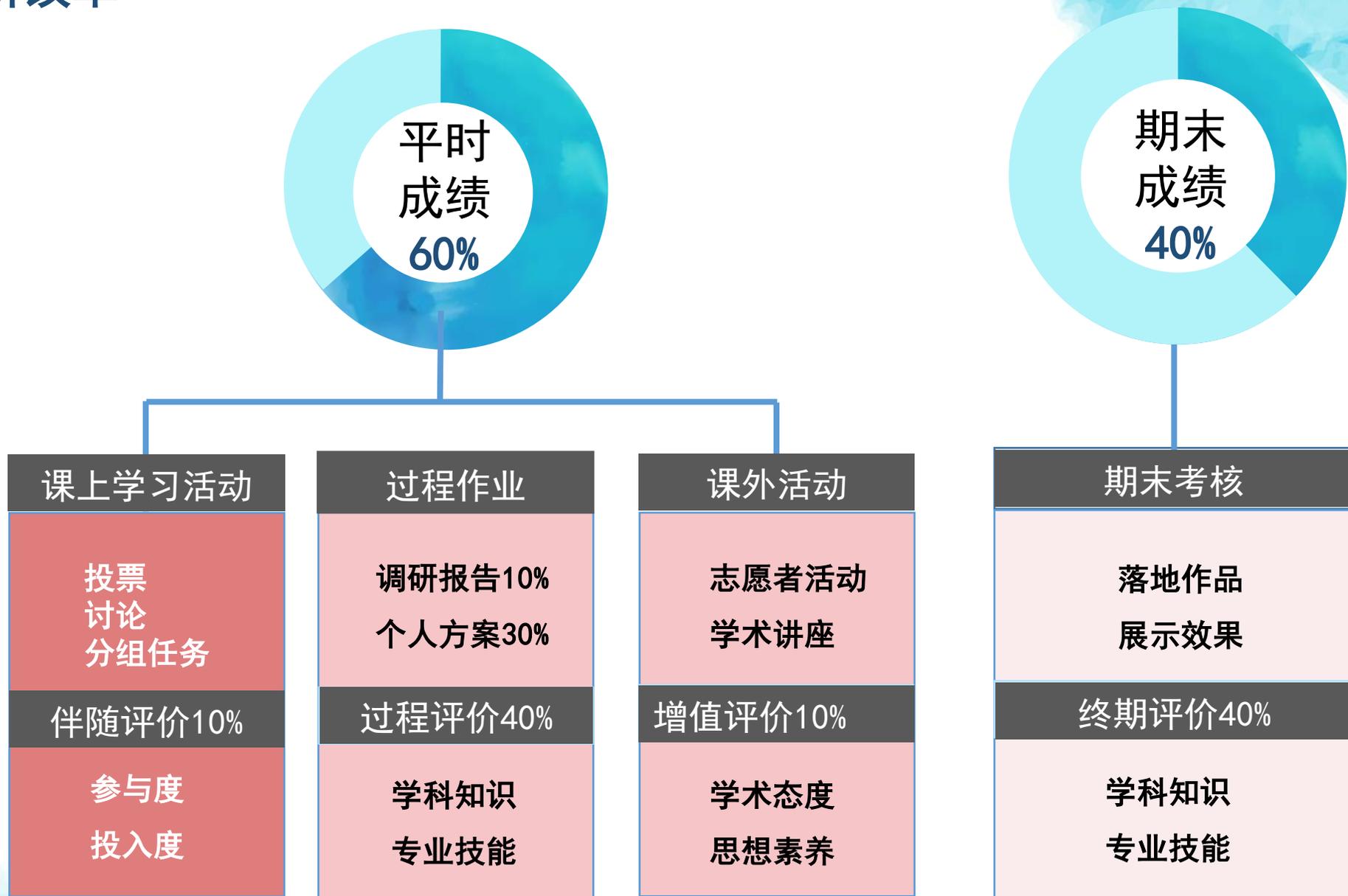
立体模型

### 现场实施

## 教学方法：建构GPCE特色实践教学模式



# ■ 教学评价改革



## ■ 改革教学评价：多种评价方式 多元评价主体

### ■ 生生互评



## ■ 改革教学评价：多种评价方式 多元评价主体

### ■ 校外导师议评



## ■ 改革教学评价：多种评价方式 多元评价主体

- 社区管理者参评：住建委、街道办事处、社区委员会



## ■ 改革教学评价：多种评价方式 多元评价主体



## ■ 居民选评



# 改革教学评价：评价所学 评价为学 评价促学

