

# 国家级教学成果奖鉴定书

成果名称	“三跨一链接”——设计学科艺术硕士产教合作培养模式创新与实践
成果第一完成人及其他完成人姓名	潘召南、周炯焱、谭晖、赵一舟、张宇锋、孙晓勇、谢亚平、左益、黄红春、黄洪波、肖平、石立达、杨邦胜、琚宾、赵宇
成果第一完成人及其他完成人所在单位名称	四川美术学院
组织鉴定部门名称	重庆市教育委员会
鉴定组织名称	“三跨一链接”——设计学科艺术硕士产教合作培养模式创新与实践”教学成果鉴定专家组
鉴定时间	2022年10月15日
鉴定意见： <p>2022年10月15日，由重庆市教育委员会组织召开了“三跨一链接——设计学科艺术硕士产教合作培养模式创新与实践”教学成果鉴定会。专家组听取了成果总结汇报、审阅了成果相关材料，并进行了质询。经充分讨论和审议，形成如下意见：</p> <p>该成果全面贯彻党的教育方针，认真落实习近平总书记讲话精神，充分发挥美术在服务经济社会发展中的重要作用，更好服务于人民群众的高品质生活需求。传承和弘扬四川美术学院80多年的育人传统，针对设计学科研究生教育中普遍存在的突出问题，以提升研究生学术创新能力和设计职业能力为导向。秉承“艺创唯实、研学为用”教学理念，坚持以项目实践教学为杠杆，撬动设计学科艺术硕士培养由理论教学体系向能力培养体系转化，并构建了“双师并行、四堂并举”的教学路径与教学模块，建立了“多企共建、多校共享”的长效保障机制，形成“跨区域、跨行业、跨校际”链接“育人与用人”的“三跨一链接”设计学科艺术硕士实践培养模式。</p> <p>该成果在对于落实立德树人根本任务、推动研究生分类培养，强化实践教学体系，提升设计学研究生学术创新能力和职业能力、实现设计学科教育与设计职业有机衔接、推进研究生教育教学改革研究、带动研究生导师队伍建设等，均有显著成效，受到业内高度评价，吸纳了中央美术学院、清华大学美术学院、天津美术学院、四川大学、西安美术学院等8所院校师生</p>	

队伍建设等，均有显著成效，受到业内高度评价，吸纳了中央美术学院、清华大学美术学院、天津美术学院、四川大学、西安美术学院等8所院校师生的参与，是一项既符合研究生教育一般规律、又顺应新时代高层次设计人才培养新要求优秀教学成果。

综上所述，该成果政治方向正确，时代特色鲜明，设计思路清晰，育人成效显著，在国内设计学研究生教育领域处于领先水平，对于全国普通高校以及其他研究生培养单位的高层次设计人才培养均具有重要的借鉴意义，推广应用前景广阔。

因此，专家组一致同意推荐该成果参评高等教育（研究生）国家级教学成果奖。

鉴定组负责人签字：  
2022年10月15日

组织鉴定部门意见：

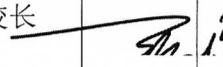
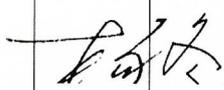
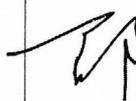
2022年10月15日，重庆市教育委员会组织以张凌浩教授为组长的专家组对《“三跨一链接”——设计学科艺术硕士产教合作培养模式创新与实践》教学成果进行了鉴定。专家由重庆市教育委员会聘请，鉴定工作在重庆市教育委员会的统一组织下进行。鉴定程序规范，符合规定要求。

专家组一致认为：该成果是四川美术学院近年来在高层次艺术人才培养模式传承与创新的例证，彰显了四川美术学院多年来深耕实践教学，以项目促发展的务实特色，人才培养成效显著，创新做法广受关注，对全国普通高校的设计学科艺术硕士培养起到了示范带动作用，推广应用价值很大。

我委聘请的专家均为国内设计学科领域具有重要影响力的专家学者。他们学术造诣深，实践经验丰富，工作作风严谨，程序规范，所做出的鉴定评价中肯，符合规范。同意专家组鉴定意见。



填写人签字：  
2022年10月15日

鉴定成员姓名	在鉴定组织中担任的职务	工作单位	现从事专业	专业技术职务	职务	签字
张凌浩	组长	南京艺术学院	设计理论、设计教育	教授、博导	校长	
杨冬江	副组长	清华大学美术学院	设计理论、设计教育	教授、博导	副院长	
张京跃	成员	中国建筑装饰协会	行业管理	高级经济师	秘书长	
牟延林	成员	重庆市教委	经济法学	教授	副主任	
邵建	成员	中国美术学院建筑设计院校	建筑与环境设计教育	教授、博导	副院长	
常志刚	成员	中央美术学院建筑学院	设计教育、艺术与科技	教授、博导	副院长	
倪阳	成员	深圳极尚设计有限公司	建筑学	一级建筑师/博士	设计总监	